

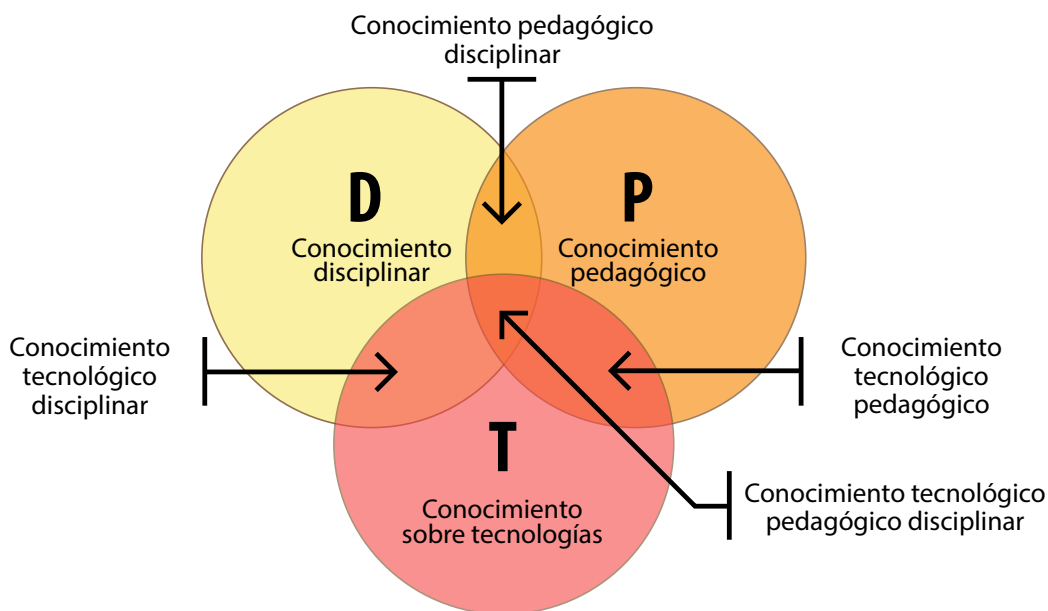
# ORIENTACIONES PARA UNA DOCENCIA A DISTANCIA

Dirección de Docencia  
Universidad de Tarapacá

## ¿Qué se espera de mí como profesor en contexto de educación virtual?

Hay tres tipos de competencias que deben poseer los docentes que trabajan en contextos de formación virtual:

- 1 Pedagógicas:** Profundizar e investigar temas, estructurar el conocimiento, diseño de tareas individualizadas para el autoaprendizaje.
- 2 Técnicas:** Saber dirigir y participar en comunicaciones asincrónicas y sincrónicas, usar el software con propósitos determinados, diseñar y habilitar una clase virtual con recursos multimediales.
- 3 Didácticas:** Redactar normas claras y precisas para evaluar la participación de los estudiantes en los foros y presentarlos a los estudiantes, elegir las formas de cooperación y comunicación con los estudiantes teniendo en cuenta los objetivos didácticos, respetar los períodos de tiempos establecidos en relación con el desarrollo del programa tanto relacionados con su propio trabajo, como con las actividades de los estudiantes.



## ■ ¿Cuál es el papel de las interacciones sincrónicas y asincrónicas?

Las interacciones pueden ser de ambos tipos, pero es trascendental que el docente entienda que los recursos de tiempo, espacio y de aprendizaje son ahora flexibles y no siempre están a disposición del estudiante cuando este los requiere. Esto implica que podría no necesariamente estar conectado en el mismo horario que se esté emitiendo la clase.

En este sentido, las interacciones asincrónicas son fundamentales a pesar de la importancia de las videoconferencias que, por este mismo motivo, deben ser grabadas.

Para mantener la comunicación con los estudiantes, el docente debe asegurarse que los estudiantes estén permanentemente en actividades tales como como escribir, reflexionar, debatir, aplicar, indagar, elaborar medios audiovisuales, investigar, crear, entre otros; donde ellos son los protagonistas y van construyendo su aprendizaje

## ■ ¿Cómo deben ser las evaluaciones?

La evaluación debe ser continua y usar un aprendizaje principalmente asincrónico que requiere de mayor actividad del estudiante y una constante retroalimentación por parte del docente.

La evaluación a distancia no tiene la riqueza de la presencial, luego debe ser muy cuidadosa y clara, de modo que sirva efectivamente de instrumento de aprendizaje del estudiante.

No le tenga miedo a la copia, organice evaluaciones grupales, ponga el acento en el aprendizaje más que en la nota.



Equilibrar las evaluaciones formativas y sumativas.



Que las evaluaciones sumativas sean útiles para las sumativas.



Muchas veces las evaluaciones no se relacionan entre ellas, así como los distintos módulos de la materia tampoco lo hacen. Debe haber un relato integral del curso.



La retroalimentación sobre las evaluaciones debe relacionar las distintas materias y debe considerar el ambiente sociológico y profesional.



La evaluación es el elemento más importante en la formación.



Debe llevar a la metacognición y el aprendizaje independiente.



Los trabajos o tareas deben ser desafiantes y relacionados con el mundo laboral real cuando ello sea posible.



La retroalimentación debe ser más fuerte al comienzo, para ayudar a formar las capacidades de los estudiantes.

## ■ ¿Cómo organizo mi docencia?

No se desespere, Ud., ha realizado la asignatura antes, tiene el material y sabe cómo organizarlo. Sólo tiene que usar las presentaciones y apuntes que ya ha desarrollado e implementarlos en medios que sean accesibles por el estudiante en un medio remoto.

Use su experiencia para poner énfasis en aquellos elementos de la asignatura que Ud., sabe que causan más dificultad. Use su tiempo sincrónico de videoconferencias para apuntar específicamente a esos puntos débiles.

Planifique su asignatura como un todo, con un relato que le permita diferenciar lo esencial de lo complementario y que tenga un hilo conductor a ojos del estudiante. Indique este hilo conductor cada vez que pueda, de modo que los estudiantes sepan en qué punto se encuentran y hacia donde van.

Los recursos asincrónicos son la base de la asignatura y las videoconferencias deben usarse para entregar lo esencial, atender inquietudes y asegurarse que los estudiantes estén participando en el proceso de aprendizaje.

No trate de hacer una clase normal pues el ambiente en que el estudiante se encuentra no es necesariamente un ambiente de estudio. Póngase en los zapatos de los estudiantes, usted no estará presente cuando sus estudiantes tengan dudas.

## ■ ¿Qué debo esperar de un ambiente “a distancia”?

No crea que puede trasladar sin más lo que hace en forma presencial a la docencia a distancia. En efecto:

“No es lo mismo el trato interpersonal con presencia física, que con ausencia y mediatización. Lo presencial, si es funcional a la personalización, corrige sobre la marcha el accionar docente y la reacción discente por evidencias del entorno y de las contingencias. La virtualidad, aunque sea por videoconferencia, ejerce “distancia” entre los sujetos; una pantalla, un monitor, puede aproximar lo que ocurre al “otro lado”, pero es un clima artificial que aproxima datos por tecnofactos más o menos actualizados. Error en trasladar los principios y las estrategias empleados en la modalidad presencial a la forma virtual. Se requiere de una concepción diferente, aunque siempre educativa del sistema instructivo, que debe apuntar a la optimización de todas las funciones psicológicas superiores” (Paéz, 2010).

Sin embargo, puede claramente aprovechar el que, muy probablemente, sus estudiantes están acostumbrados a interactuar entre ellos a través de medios tecnológicos. Use este hecho para generar una rica interacción entre ellos, usando los trabajos y las evaluaciones grupales, los debates y cualquier medio de participación en grupo.

## ■ ¿Cómo organizo los tiempos?

La modalidad a distancia no significa que usted deba estar disponible a toda hora. Defina bien los horarios de clases y los de atención a los alumnos.

Prepare sus clases con tiempo, no es el momento de improvisar. Debe llegar a cada clase por videoconferencia con una planificación clara de cuáles son las metas de ese valioso tiempo que compartirá con sus alumnos.

Forme grupos pequeños de alumnos que se encuentren en horarios definidos por ellos mismos para trabajar en los temas que usted o ellos han propuesto. Busque el aprendizaje en comunidad.

Recuerde que su asignatura tiene partes definidas de teoría y de aplicación. Equilibre los tiempos de manera de asegurar que se cumplen los objetivos de la asignatura y que sus alumnos tengan los tiempos necesarios para cumplir con los objetivos de la parte de aplicación.

## Bibliografía

García, B., y Pineda, V. (2011). Evaluación de la docencia en línea: retos y complejidades. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 14(2), 63-76.

Mishra, P., y Koehler, M. J. (2006). Technological Pedagogical Content Knowledge: A Framework for Teacher Knowledge. *Teachers College Record*, 108(6), 1017-1054.

Orientaciones para el desarrollo de experiencias de aprendizaje en entornos virtuales". Publicación de la Universidad Autónoma de Chile.

Páez, R. O. (2010). Evaluación de las funciones docentes en entornos instructivos virtuales (eiv). *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 3(1), 147-158.

Tejedor, F. (2012). Evaluación del desempeño docente. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 5(1), 319-327.

