



TALLER PRÁCTICO



UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ
Universidad del Estado



DIRECCIÓN DE
DOCENCIA



TÉMATICAS QUE PRÁCTICAREMOS



**Conocer la
herramienta**



**Crear portadas y
diapositivas**



Animaciones

Conozcamos la herramienta

¡ Iniciemos Power Point !





Practicemos hacer una portada y una página

1

Insertemos una imagen y textos

2

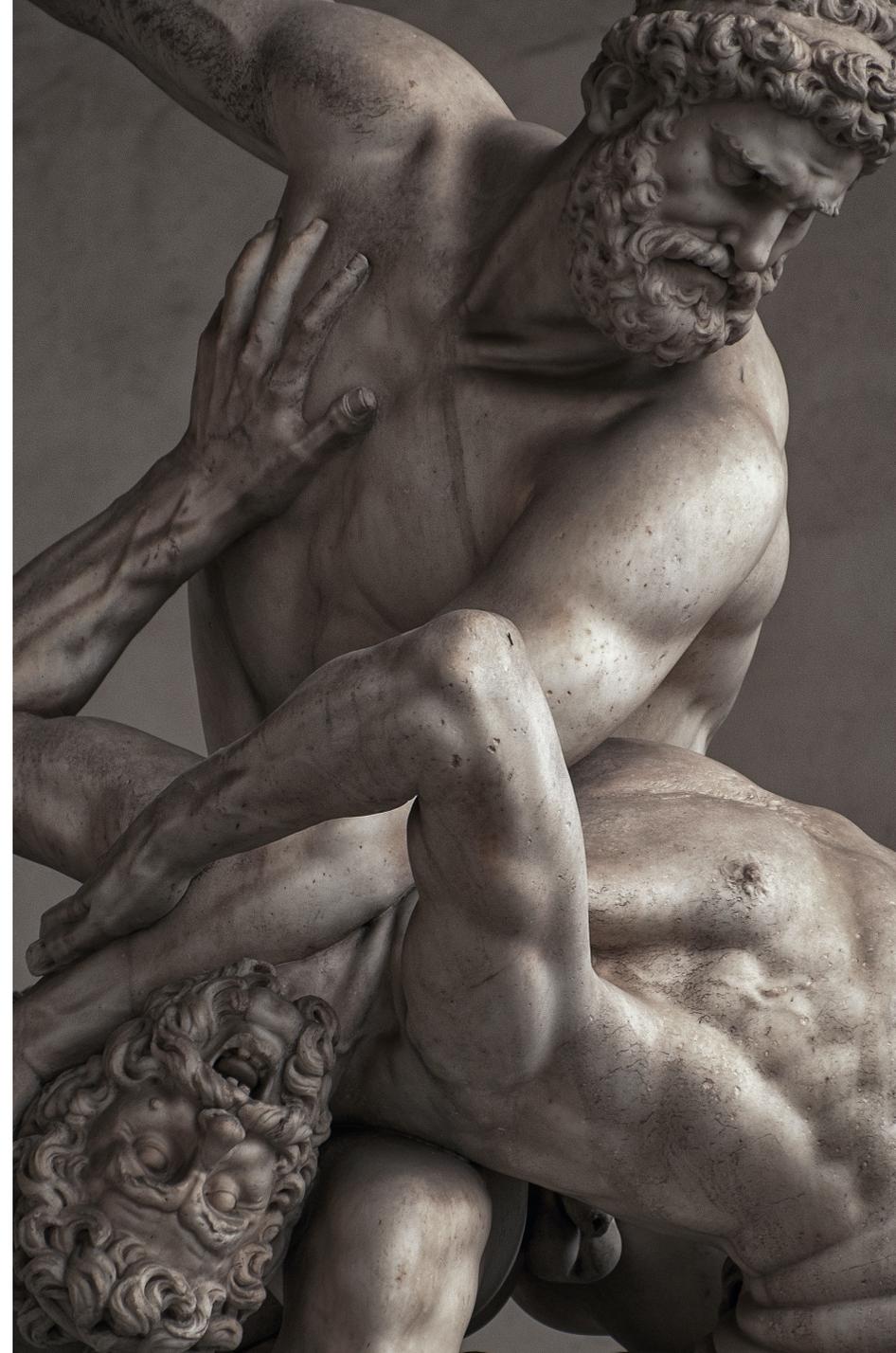
Encontraremos errores



LAS ESCULTURAS GRIEGAS

Representa a héroes, divinidades y mortales.

Profesor: María Godoy
Asignatura: Historia



LAS ESCULTURAS GRIEGAS

- Escogemos una temática
- Título: Las esculturas griegas
- Subtítulo: Representa a héroes, divinidades y mortales.
- Profesor: Nombre del profesor
- Ramo: Historia



Practiquemos hacer una diapositiva

1

Insertemos una imagen y textos

2

Crearemos un botón!



¿Qué son las esculturas griegas?

- Son las piedras más antiguas (de piedra caliza) datan de mediados del siglo VII a.C.
- Se encontraron en Thera. En este período, se popularizaron las figuras de bronce independientes con su propia base

Contenido extra:

HISTORIA DE LAS ESCULTURAS



Ensayo de diapositiva

- Escogemos una temática
- Título: ¿Qué son las esculturas griegas?

Texto:

- Son las piedras más antiguas (de piedra caliza) datan de mediados del siglo VII a.C.
- Se encontraron en Thera. En este período, se popularizaron las figuras de bronce independientes con su propia base

Animaciones

Para páginas, portadas y elementos !





Practiquemos una animación!

1

Animación en secuencia

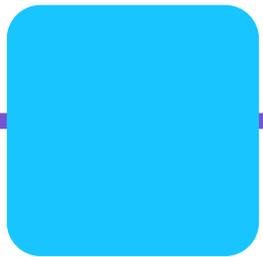
2

Animaciones para cambio de diapositivas



Practiquemos animaciones

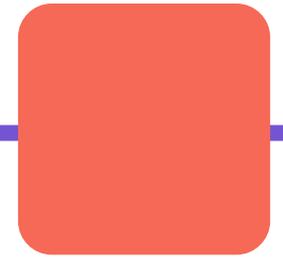
Ejemplo: Línea de tiempo con secuencia



Tema 1



Tema 2



Tema 3

PÁGINAS DE RECURSOS



<https://www.flaticon.es>





TAREA

- CREAR PORTADA Y ANIMACIONES
- ANIMACIONES CON ELEMENTOS
- CAMBIOS DE PORTADA



Fuente

https://www.researchgate.net/publication/286042632_How_the_Design_of_Presentation_Slides_Affects_Audience_Comprehension_A_Case_for_the_Assertion-Evidence_Approach



Article PDF Available

How the Design of Presentation Slides Affects Audience Comprehension: A Case for the Assertion-Evidence Approach

January 2013 · *International Journal of Engineering Education* 29(6):1564-1579

Authors:



Joanna K. Garner
Old Dominion University



Michael Alley
Pennsylvania State University

 Download full-text PDF

 Read full-text



Citations (30)

References (58)

Figures (6)

Citations (30)

References (58)



 Download full-text PDF



Exportemos nuestro proyecto



ENCUESTA DE SATISFACCIÓN



https://bit.ly/e_satisfaccion

